

# SWITCHYDUB

## Rider et Fiche technique

Dernière actualisation le 14/12/2017

Si une des choses demandées vous pose un problème, n'hésitez pas à nous le faire savoir le plus tôt possible ; pour chaque problème existe une solution. Cela évitera de désagréables surprises aussi bien pour l'artiste que pour l'organisation le jour J.

Pour tout renseignement :

**BOOKING** Thibault Quinon // 07 78 19 31 47// [Contact@highwayprod.com](mailto:Contact@highwayprod.com)

**SWITCHYDUB** sébastien chaffer // 06 09 75 36 55 // [switchydub@gmail.com](mailto:switchydub@gmail.com)

## Rider

**Durée du concert : minimum 45minutes, maximum 1h30**

**Prévoir de fournir 1 pass All Accès dès l'arrivée de Switchy**

**Prévoir une loge** avec boissons fraîches (pas d'alcool fort), aménagée avec un coin repos. La loge devra fermer à clef.

**Catering** : prévoir 1 repas chaud avec du pain, je mange de tout et, au minimum 1h avant le set.

**Pour la Scène**, prévoir 1 bouteille d'eau non gazeuse + 1 serviette.

**Prévoir un espace de stockage** pour matériel et rack à proximité de la scène.

**Parking** : prévoir une place de parking à proximité de la salle afin de décharger mon matériel, ceci si je me déplace en voiture. (N'hésitez pas à me le demander 1 mois avant la date)

**Hébergement** : merci de prévoir une place de parking sécurisée à proximité du lieu d'hébergement en cas de ma venue en voiture. Je peux dormir à l'hôtel ou éventuellement dormir chez des bénévoles, dans la mesure où des conditions d'accueil minimum sont présentes :

- 1 lit avec oreiller plus une couette ou une couverture,
- salle de bain
- toilette
- café le matin

**Merchandising** : Prévoir un emplacement éclairé à l'intérieur de la salle avec une table d'environ 1m x 1m.

**Invitations** : Merci de prévoir 2 invitations.

## Fiche technique

Prévoir un espace d'un 1m50 de largeur par 1m de profondeur minimum

Positionner le praticable le plus haut possible (je suis grand ! :-)

Prévoir une multiprise à 8 entrées.

Prévoir 2 XLR femelles pour vous brancher sur mon système

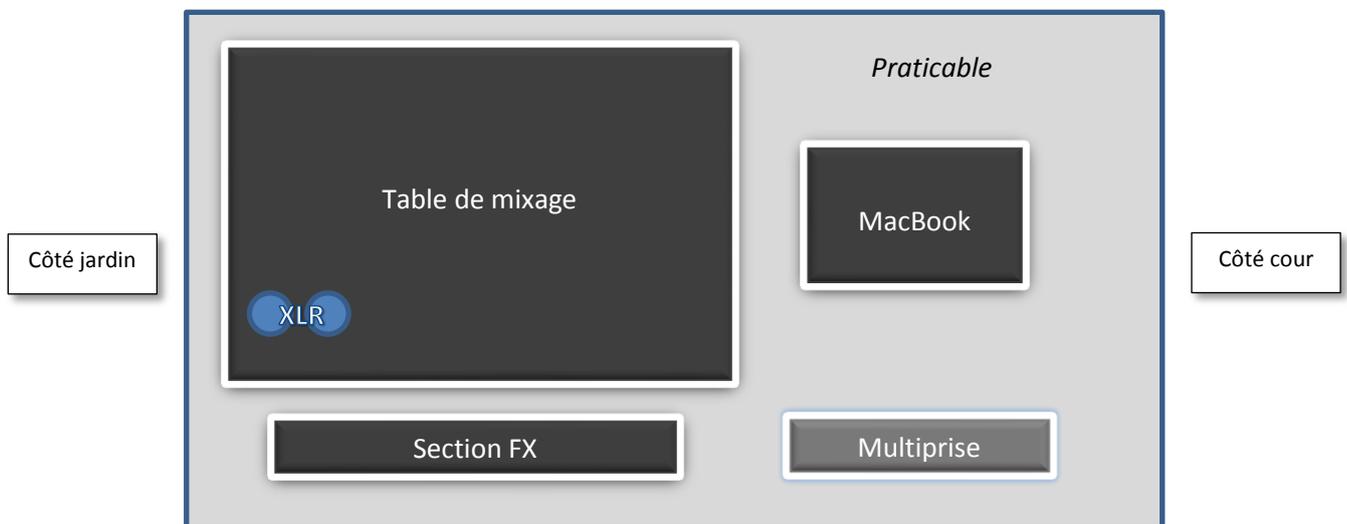
Prévoir un micro chant SM58 branché en direct sur votre facade (patch)

Prévoir 2 sides pour les retours positionnés à au moins 60cm de hauteur.

Prévoir une bouteille d'eau non gazeuse + 1 petite serviette

Prévoir la gestion de mes retours par votre ingénieur son (both)

Entre les balances et le temps de jeu, mon plateau doit rester allumé !



Merci